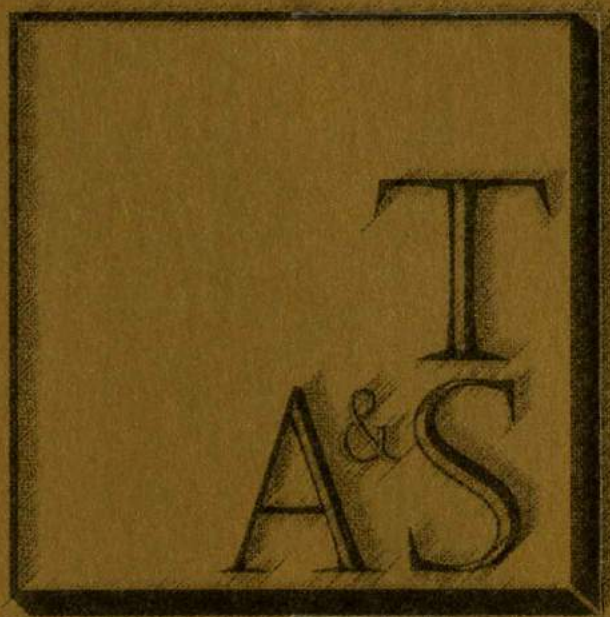
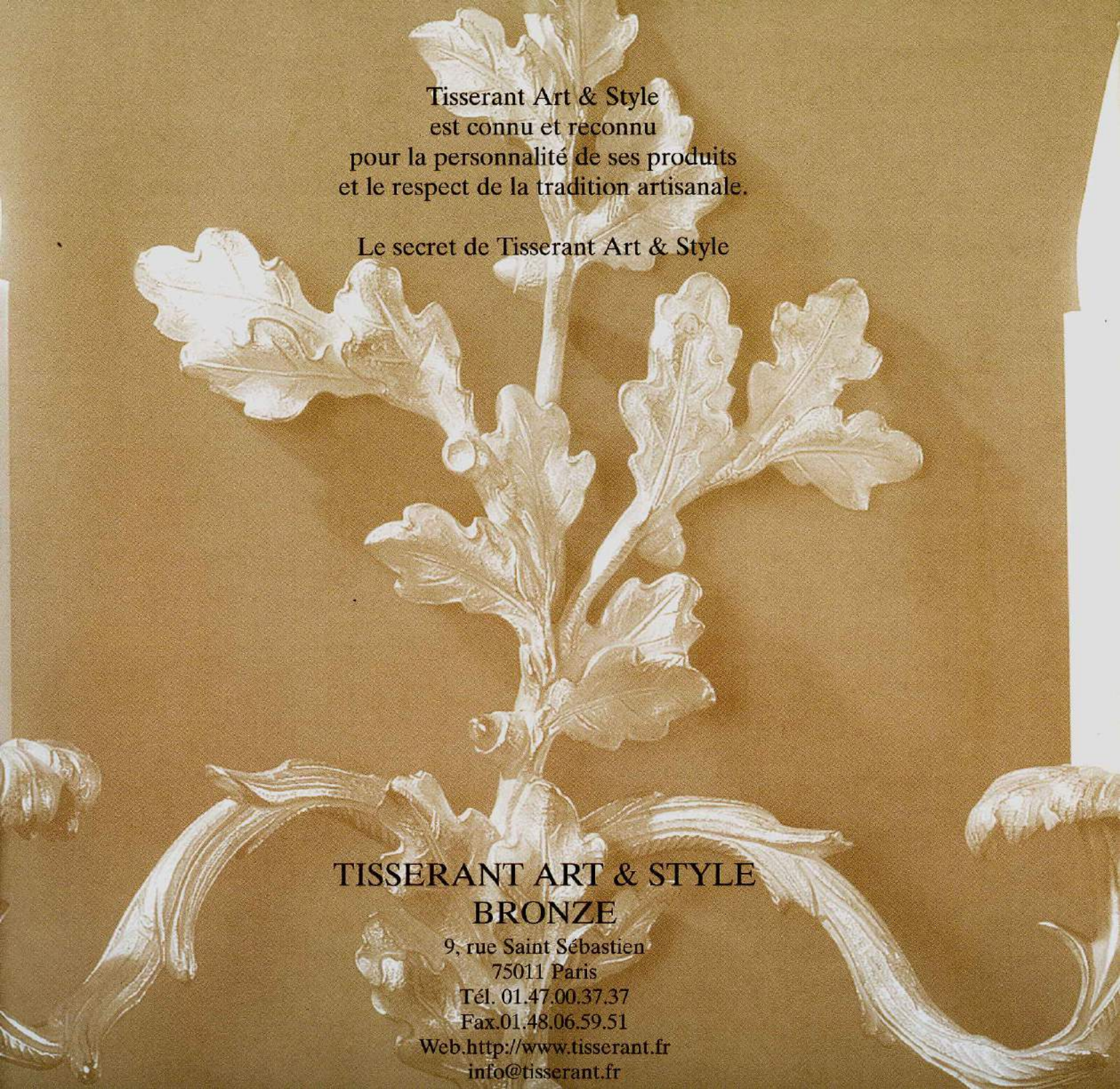




TISSERANT ART & STYLE
BRONZE



Tisserant Art & Style
est connu et reconnu
pour la personnalité de ses produits
et le respect de la tradition artisanale.

Le secret de Tisserant Art & Style

**TISSERANT ART & STYLE
BRONZE**

9, rue Saint Sébastien

75011 Paris

Tél. 01.47.00.37.37

Fax. 01.48.06.59.51

Web. <http://www.tisserant.fr>

info@tisserant.fr



Ref. 713



Ref. 983





Ref. 290



Ref. 41875

*Biennale
des Editeurs
de la Décoration
PARIS*



Ref. 860



Ref. 30640



Ref. 24453



Ref. 30787

Ref. 21955



Ref. 187



Ref. 14432



Ref. 21420





Ref. 14485



Ref. 21776



Ref. 14106



Ref. 230



Ref. 465



Ref. 21928



Ref. 14747



Ref. 15005





Ref. 21506



Ref. 174

Ref. 21560



Ref. 185



*Musée du Louvre,
Salon Napoléon III*

Ref. 19120



Ref. 493



Ref. 21350



Ref. 21585



Ref. 21575

Ref. 19145



Ref. 24718



Ref. 19106



Ref. 21414



Ref. 41845



Ref. 21401



L'ART

C'est au XVIIIème siècle "Siècle des Lumières" que l'art du bronze doré atteint son apogée.

Tisserant Art & Style revendique cet héritage pour exercer un métier qui requiert un long apprentissage.



During the 18th century, the "Age of Enlightenment", the art of gilded bronze reached its pinnacle. TAS is the heir to this tradition in a profession that requires a long learning process to reach the level of "Master Bronzier".

Sandcasting, the traditional method of making bronze forms.

Engraving requires a perfect knowledge of bronze modeling. The light, inspired touch of the engraver instill the motion envisioned by the designer.

Engraving is a long and delicate process required a firm hand and marked artistic taste.

Mounting - the integration of parts to be fitted, mounted and soldered to produce a finished piece, not recognizable as made of separate parts.



• la ciselure exige une grande connaissance du modelage. Elle redonne par petites touches, le mouvement voulu par le créateur. Travail long et délicat qui exige une main assurée et un goût artistique prononcé.

Ref. 21580



Gilding imbues the bronze with a unique warmth not achievable elsewhere.

Burnishing gives gold its glitter, life and mysterious depth.

The Style : Reproduction of exceptional antique light fixtures. The bronze lighting is produced in the TAS workshops, faithfully to the style of the original piece.

Each day our design team creates new pieces for client commissions.



- la monture, assemblage des pièces à ajuster, monter, souder, afin de faire un tout dont on ne puisse imaginer qu'il fut constitué de parties distinctes.
 - la dorure drap le bronze de cette chaleur incomparable.
 - le brunissage donne à l'or tout son éclat.
- Il lui donne la vie et le mystère.



LE STYLE

C'est la reproduction d'un luminaire d'époque.

Les pièces sortent des Ateliers Tisserant Art & Style, fidèles à tous les grands styles.

Chaque jour, nos bureaux d'études imaginent de nouveaux modèles à la demande de chaque client.





Ref. 19945

Ref. 24370



Ref. 21656



Ref. 21791





Ref. 49100



Ref. 41750

Ref. 30660



Ref. 16303





Ref. 19870



Ref. 434

Ref. 21992





Ref. 43927

Ref. 21921

Ref. 24575

Ref. 14675

Ref. 30006

Ref. 21960



Ref. 46000



*Salon de thé
PARIS*





Ref. 24546 bis



Ref. 820

Ref. 49350





Ref. 19850



Ref. 44597



Ref. Cordoba



Ref. 24547

Ref. 21608



Ref. 182



Ref. 41900





Ref. 45000



Ref. 41595



Ref. 49200





Ref. 49000



Ref. 21970



Ref. 52222



Ref. 982



Ref. 48700



Ref. 41600



Ref. 24518